

Giove - Chiesa di S. Maria Assunta
Domenica 16 agosto ore 18.30

J. De Gruyters
Sec. XVIII
Concerto par Mr. Vivaldi
Allegro - Largo - Allegro
[dal Concerto per violino e
orchestra in Sol magg. RV 310]
Adattamento di Francesco Scarcella

J. Pachelbel
1653-1706
Ciaccona in Fa min. P 43

J. S. Bach
1685-1750
Fuga sopra il Magnificat BWV 733

M. E. Bossi
1861-1925
Chant du soir Op. 92 n. 1
Entrée Pontificale Op. 104 n° 1

C. Franck
1822-1890
Cantabile FWV 36

L. Lefebure-Wely
1817-1869
Bolero de Concert Op. 166

Francesco Scarcella - Organo

Tutte le informazioni sull'attività dell'Associazione Ameria Umbra, della Scuola di Musica di Amelia "Wijnand van de Pol" e le descrizioni degli strumenti dell'Amerino si trovano nel sito:

www.ameriaumbra.com

L'Associazione trasmetterà alcuni eventi tramite la propria Web radio, AmeriaRadio, raggiungibile all'indirizzo www.ameriaradio.com e in tutte le piattaforme di podcast più diffuse.

L'Associazione Ameria Umbra ringrazia gli Enti che hanno contribuito alla realizzazione de *I Concerti del 52° Maggio Organistico Amerino* le Monache Benedettine di S. Magno, Mons. Antonino De Santis e i Parroci per l'ospitalità e, per la collaborazione, Ameria Musei, l'Ente Palio dei Colombi e la Corale Amerina.

Associazione Ameria Umbra

via della Valle snc - Amelia
0744 983415 - 347 6831159

Presidente e Direttore Artistico
Gabriele Catalucci

Vicepresidente
Maria Federica Santori

Consiglieri
Maria Teresa Ferrante, Paolo Pellegrini,
Paolo Pernazza, Elisabetta Sensini

L'Associazione è anche su Facebook
www.facebook.com/scuoladimusica.amelia
e sul canale Youtube Ameria Umbra.

I CONCERTI DEL
52° MAGGIO ORGANISTICO
AMERINO

Sabato 25 luglio, h.18.30
Complesso S. Angelo - Amelia
Leggere e capire il programma dei concerti
Guida all'ascolto
Lezione di Gabriele Catalucci

Domenica 26 luglio, h.18.30
Chiesa di S. Magno - Amelia
Concerto d'organo - Diego Cannizzaro

Domenica 2 agosto, h.18.30
Chiesa di S. Maria della Neve - Penna in Teverina
Salvatore Saracino Sopranista
Vincenzo Di Betta Organo

Venerdì 7 agosto, h.18.30
Chiesa di S. Caterina - Amelia
Concerto de L'Amurusanza
Violino e Colascione

Sabato 8 agosto
Tour degli organi storici
ore 10/12 con partenza da Palazzo Petrignani
in collaborazione con Amelia Musei

Per info e prenotazioni:
Amelia Musei 345 405 0339

Domenica 9 agosto, h.18.30
Chiesa Collegiata - Lugnano in Teverina
Concerto d'organo - Olimpio Medori

Giovedì 13 agosto, h.18.30
Chiesa di S. Caterina - Amelia
Ensemble Barocco InCanto
Musiche di Antonio Vivaldi

Domenica 16 agosto, h.18.30
Chiesa di S. Maria Assunta - Giove
Concerto d'organo - Francesco Scarcella

Al termine dei concerti è possibile effettuare
la visita guidata agli strumenti.

Con il patrocinio e il contributo di



e il patrocinio di

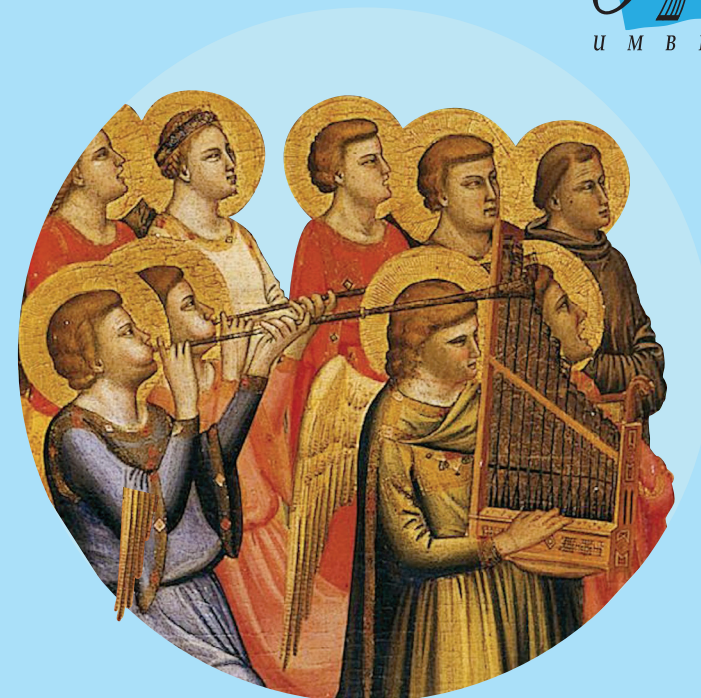


e in collaborazione con



Per informazioni sugli organi e
gli artisti scansiona il QR code

A M E R I A
U M B R A



I Concerti del
52° Maggio
Organistico
Amerino

25 luglio - 16 agosto 2026

Amelia - Chiesa di S. Magno
Domenica 26 luglio ore 18.30

Attraversando Napoli,
la Sicilia e Malta

A. Scarlatti 1660-1725	Toccata e Partite sopra la Follia di Spagna
L. Grech XVIII-XIX sec.	Tre sonate per organo (1826)
F. Azopardi 1748-1809	Sonata pastorale in Re magg.
D. Cimarosa 1749-1801	Sonata in Si bemolle magg. <i>Largo - Allegro</i>
G. Amendola 1745 ca-1808	Sonata <i>Allegretto - Allegro</i>
P. Altieri 1745 - 1820	Sonata per organo <i>Andante - Largo</i> <i>Minuè - Allegro</i>

Diego Cannizzaro - Organo

Penna - Chiesa S. Maria della Neve
Domenica 2 agosto ore 18.30

Il Canto dell’Ave Maris Stella

L. Boëllmann 1862-1897	Introduzione - Choral (dalla Suite Gotique I Op.25)
F. Durante 1684-1755	Vergin Tutt’amor
G. Tartini 1692-1770	Largo
L. Cherubini 1760-1842	Ave Maria
G. Valeri 1760-1822	Siciliana
S. Mercadante 1795-1870	Salve Maria
M. E. Bossi 1861-1925	Canzoncina a Maria
F. Schubert 1797-1828	Ave Maria Op. 52 N. 6
J. N. Lemmens 1813-1881	Toccata
C. Franck 1822-1890	Prelude pour l’Ave Maris Stella

Salvatore Saracino - Sopranista
Vincenzo Di Betta - Organo

Amelia - Chiesa di S. Caterina
Venerdì 7 agosto ore 18.30

O Museca de truono
Musiche di strada dei regni dell’Italia del sud

Tradizionale	Canto dei carrettieri
Anonimo	La Trapanisi
G. Pedrali	Per me dai, Giesù, la vita
A. Miroballo	O mio bel sole
S. Radesca 1574ca-1625	D’alme pie drappell’eletto
Anonimo	La vitti ’mpinta a narvulu
Tradizionale	Lu Ruggeri
Anonimo	Mi voju maritari
G. Porsile 1680-1750	Schialesce l’arba nsino dello mare - cantata sopra l’arcicolascione
Tradizionale	Tempi di Sfessania
Anonimo	Quando penso a lo tiempo passato
Tradizionale	Lu tariolu
Tradizionale	La pacchianella
Anonimo	Affaccia Rosa amabuli
B. Pasquini (attr.) 1637-1710	A colascione
Tradizionale	La Calabrisella
Tradizionale	Sfacciata
Tradizionale	Canzonetta di Calabria

L’Amurusanza
Valeria Caponnetto - Violino
Gabriele Miracle - Colascione

Lugnano - Chiesa Collegiata
Domenica 9 agosto ore 18.30

Suoni del Settecento
Geni italiani della tastiera

B. Pasquini 1637-1710	Toccata in Re <i>Ricercare Primo del Secondo tuono</i> <i>Partite sopra l’Aria della Folia de España</i>
B. Storace Sec. XVII	Toccata e Canzon
D. Scarlatti 1685-1757	Sonata K 9 Sonata K 45
D. Zipoli 1688-1726	Quattro versi e Canzona in Fa All’Elevazione [I] Pastorale <i>Largo - Allegro - Largo</i> Al Postcommunio All’Offertorio
N. Moretti 1763-1821	Sonata VIII ad uso Sinfonia <i>Andante maestoso</i>

Olimpio Medori - Organo

Amelia - Chiesa di S. Caterina
Giovedì 13 agosto ore 18.30

Le Stravaganze del Prete Rosso

Antonio Vivaldi
1678 -1741

Concerto in Mi min.
per violino*, archi e basso continuo
“Il Favorito” RV 277
Allegro - Andante - Allegro

Concerto in Sol min.
per violino**, archi e b.c. RV 316a
Allegro - Largo - Allegro

Concerto in Si min.
per violoncello, archi e b.c. RV 424
Allegro non molto - Largo - Allegro non molto

Concerto in Si bemolle magg.
per violino***, archi e b.c. RV 383a
Allegro - Largo e cantabile - Allegro

Ensemble barocco “InCanto”

Valeria Caponnetto*
Chiara Ciavattini**

Valentina Nicolai*** violini

Gianfranco Russo viola

Andrea Lattarulo violoncello

Fabrizio Cardosa violone

Gabriele Catalucci clavicembalo